

Аннотация дисциплины ПРАКТИЧЕСКАЯ СТИЛИСТИКА И РЕДАКТИРОВАНИЕ

Направление подготовки / специальность 52.05.04 ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Направленность (специализация) подготовки: Литературный работник;

Литературный работник, переводчик художественной литературы

В результате освоения ООП специалитета обучающийся должен достичь следующих результатов обучения по дисциплине «Практическая стилистика и редактирование»:

Коды компетенции	Результаты освоения ООП	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
<b>ОПК-5</b>	способность и готовность изучать и использовать язык как материал в современном состоянии	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>знать:</u></b> - стилистическую норму языка на всех его уровнях (фонетическом, лексико-фразеологическом, словообразовательном, грамматическом).</li> <li>• <b><u>уметь:</u></b> - видеть и анализировать разноуровневые языковые единицы, а также стилистические возможности их употребления в художественных и "нехудожественных" текстах; пользоваться всеми словарями русского языка.</li> <li>• <b><u>владеть:</u></b> - стилистическими возможностями языковых единиц при создании художественных "нехудожественных" текстов.</li> </ul>
<b>ОПК-6</b>	знание тенденций развития строя и употребления языка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>знать:</u></b> - рекомендации и оценки ведущих специалистов в области стилистики русского литературного языка по употреблению вариантных языковых форм.</li> <li>• <b><u>уметь:</u></b> - ориентироваться в стилистической информации.</li> <li>• <b><u>владеть:</u></b> - способностью стилистически нормативно употреблять имеющиеся на данный момент вариантные нормы современного русского литературного языка в зависимости от условий употребления.</li> </ul>

<p><b>ПК-2</b></p>	<p>способность и готовность, сознавая свою ответственность перед читателями, постоянно совершенствовать свое писательское мастерство, опираясь как на классические образы отечественной и зарубежной литературы, так и на достижения современной филологической науки</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>знать:</u></b> - важнейшие понятия и категории практической стилистики: "функциональный стиль", "система функциональных стилей русского литературного языка", "стилистика норма" и пр.</li> <li>• <b><u>уметь:</u></b> - замечать и квалифицировать различные типы ошибок в текстах различных функциональных стилях и в художественных текстах; - оценивать художественное качество текстов и создавать собственные тексты актуальных для литературного работника жанров.</li> <li>• <b><u>владеть:</u></b> - терминологией и системой практических знаний, необходимых для анализа и правки текста.</li> </ul>
<p><b>ПСК-1.12</b></p>	<p>способность и готовность к предиздательской подготовке и редактированию текстов художественной словесности и текстов "нехудожественных" стилей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>знать:</u></b> - типы и приемы литературного редактирования, знаки правки.</li> <li>• <b><u>уметь:</u></b> - проводить стилистическую правку и редактирование различных текстов различных стилей, лингвистически грамотно обосновывать свои исправления и рекомендации.</li> <li>• <b><u>владеть:</u></b> - навыками практического стилистического анализа текстов различной функционально-стилевой ориентации с целью выявления и оценки используемых стилистических средств на всех уровнях языковой системы; - методикой стилистической правки рукописей с учетом наиболее целесообразного употребления речевых средств в текстах различной жанровой и стилиевой принадлежности.</li> </ul>

Учебная дисциплина «Практическая стилистика и редактирование» реализуется в рамках базовой части Блока 1 программы специалитета.

Общая трудоемкость дисциплины «Практическая стилистика и редактирование» составляет 8 зачетных единиц.

Формы промежуточной аттестации: зачет, дифференцированный зачет.

**Объем дисциплины (разделов) по видам учебных занятий**

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры											
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
<b>Контактные виды работы</b>	144(10)								72(20)	32	34(20)		
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	144(8)								72(20)	32	34(20)		

Лекции									-			
Семинары	144(8)							72	32(20)	34(20)		
Консультации										+		+
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	150(166)							72	40(122)	38(122)		
Курсовая работа												
<b>Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)</b>	э							3	3(3(2))	3(3(2))	-	
<b>Общая трудоемкость час (без экз/с экз)</b>	<b>288</b>							36	36(144)	72(144)	-	
зач. ед.	8							4	2(4)	2(4)	-	