

Аннотации дисциплины «Христианская традиция и ее трансформация в русской литературе»

Специальность: 52.05.04 ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Специализация: Литературный работник

С освоением ООП по специальности (специалитета) 52.05.04 Литературное творчество обучающийся должен достичь следующих результатов обучения по дисциплине:

| Коды компетенций | Результаты освоения ООП (содержание компетенций) | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине |
|------------------|--|--|
| ОК-5 | владеть культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, критическому осмыслению, систематизации, прогнозированию, постановке целей и выбору путей их достижения, умением анализировать логику рассуждений и высказываний; | уметь - обобщать, анализировать, критически осмыслять и систематизировать информацию; - ставить цель и выбирать пути её достижению; владеть - культурой мышления, логикой рассуждения и высказывания |
| ОПК-1 | обладать способностью ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владением методами оценки научных исследований, интеллектуального труда; | знать - закономерности литературного процесса, оценки художественного значения литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи, определять художественное своеобразие произведений и творчества писателя в целом в свете достижений филологической науки; уметь - анализировать литературный текст; пользоваться основными методами стилистического и литературоведческого анализа; владеть – базовой терминологией и навыками филологического анализа текста - навыками работы с литературоведческими источниками |
| ОПК-2 | обладать способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности; | знать – основные электронные ресурсы, располагающие сведениями о художественных, литературоведческих и критических текстах, новейших исследованиях в области филологической науки; уметь - пользоваться информационными технологиями для подготовки к практическим занятиям, выполнения курсовых работ, расширения научных представлений о литературном процессе; - пользоваться научной, справочной, методической литературой; владеть – приемами законного сбора, хранения и использования информации. |

| | | |
|-----------------|---|--|
| ОПК-9 | обладать знанием древнерусской и классической литературы; | знать - историю русской литературы, ее образно-художественные традиции, многообразный опыт творческой деятельности крупнейших писателей и значимые произведения их творчества; уметь - анализировать особенности литературного мастерства писателей, – выделять художественные особенности индивидуальных авторских стилей; владеть - навыками осознанно-аналитического прочтения художественного текста. |
| ОПК-10 | обладать знанием новейшей русской литературы; | знать – основные произведения новейшей русской литературы, ее образно-художественные традиции, многообразный опыт творческой деятельности крупнейших писателей; уметь - анализировать особенности литературного мастерства писателей, – выделять художественные особенности индивидуальных авторских стилей; владеть - навыками осознанно-аналитического прочтения художественного текста. |
| ПК-26 | способностью и готовностью применять современные методы исследования языка и словесности; | знать – основные современные исследования в области русской словесности; уметь - применять их в практике анализа литературного процесса; владеть – основными методологическими подходами в понимании истории отечественной словесности |
| ПК-32 | способностью и готовностью понимать значение и роль религии и свободомыслия в истории и современной духовной жизни общества | знать – как формируются и оказывают влияние на отечественный литературный процесс христианские традиции |
| ПСК-1.11 | способностью и готовностью объективно и глубоко разбираться в точках зрения других специалистов и давать им справедливую оценку | уметь – объективно оценивать точки зрения литературоведов, видеть литературный процесс в его многообразии. |

Спецкурс «Христианская традиция и ее трансформация в русской литературе» реализуется в рамках вариативной части программы специалитета (Блок 1).

Дисциплина изучается на 3 курсе в 5 семестре очной формы обучения и 2 курсе заочной формы обучения.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы (з.е.), т.е. 72 академических или 54 астрономических часа.

Форма промежуточной аттестации - зачет

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

| № п / п | Раздел дисциплины | Всего часов | Виды учебных занятий, включая СРС | | | Формы текущего контроля |
|------------------|---|----------------|-----------------------------------|-----------|---------|---------------------------------|
| | | | Аудиторных учебных | | СРС | |
| | | | Лекций | Семинаров | | |
| 1 | Раздел 1. Вводная часть. Истоки русской культуры | 12 | 4 (2)* | | 8 (14) | |
| 2 | Раздел 2. Древнерусская словесность | 20 | 10 (2) | | 10 (16) | задания |
| 3 | Раздел 3. Русская классика | 20 | 10 (2) | | 10 (16) | задания |
| 4 | Раздел 4. Рецепция христианской традиции в XX веке | 20 | 10 (2) | | 10 (16) | задания |
| 5 | Итого | 72 | 34 (8) | | 36 (62) | зачет (2 ч заочное обучение) |