

Аннотации дисциплины «История искусств (в том числе стран изучаемого языка)»

Направление подготовки / специальность: 52.05.04 ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Направленность (специализация) подготовки:

Литературный работник, Переводчик художественной литературы.

С освоением ООП по специальности (специалитета) 52.05.04 Литературное творчество обучающийся должен достичь следующих результатов обучения по дисциплине:

Коды компетенций	Результаты освоения ООП (содержание компетенций)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПСК-2.2	способность и готовность к постоянному углубленному изучению языка, истории, культуры и экономико-политического положения страны переводимой литературы	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные этапы развития пластических искусств в стране изучаемого языка - особенности художественного творчества в стране изучаемого языка <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать произведения искусства в историко-культурном контексте страны изучаемого языка <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - базовой терминологией, применяемой в истории искусств страны изучаемого языка
ПСК-2.5	знание литературы страны изучаемого языка в ее истории, различных литературных направлениях и стилях	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности художественного мышления, свойственные литературе и искусствам страны изучаемого языка <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сопоставлять феномены, присущие словесности и пластическим искусствам страны изучаемого языка <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приемами исторической интерпретации, едиными для произведений литературы и искусства

Дисциплина реализуется в рамках вариативной части блока 1.

Трудоемкость дисциплины: 4.з.е.

Формы промежуточной аттестации: зачет, зачет с оценкой

Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

№ п / п	Раздел дисциплины	Всего часов	Виды учебных занятий, включая СРС		Формы текущего контроля
			Аудиторных учебных		
			Лекции	Семинаров	
			СРС		

			й			
1	История искусств от первобытности до эпохи Возрождения	72	34		38	задания, тестирование, зачет
2	История искусств XVII – XXI вв.	72	32		40	задания, тестирование, зачет