

Аннотация дисциплины «Страноведение (Франция)»

Направление подготовки: 52.05.04 Литературное творчество

Направленность (профиль, специализация) программы: «Литературный работник, переводчик художественной литературы»

Дисциплина реализуется в рамках базовой части, Блок 1, дисциплины специализации. Предмет преподается на 2 и 3 курсах (4-5 семестры).

В результате освоения ООП по специальности (специалитета) 52.05.04 Литературное творчество обучающийся должен достичь следующих результатов обучения по дисциплине:

Коды компетенций	Результаты освоения ООП (содержание компетенций)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПСК-2.2	способность и готовность к постоянному углубленному изучению языка, истории, культуры и экономико-политического положения страны переводимой литературы	знать: - культурное наследие изучаемой страны / региона; уметь: - анализировать, обобщать и критически осмысливать информацию, поступающую из различных источников, включая электронные ресурсы; -отбирать для перевода лучшие, наиболее значимые литературы страны / региона; владеть: - культурой понимания литературного текста на другом языке, навыками работы с ним

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 3 зачётных единицы (з.е).

Формы промежуточной аттестации: зачет в 4 и 5 семестре

Формы текущего контроля успеваемости: Лингвостилистический анализ текста

Разделы дисциплины, виды занятий дисциплины:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекц.	Практ. зан.	СРС	Всего час.	Формы текущего контроля
1	Общие сведения.	2	2	4	8	Лингвостилистический анализ текста (обсуждается)

						на семинаре).
2	История страны перевода	8	8	10	28	Лингвостилистический анализ текста (обсуждается на семинаре).
3	Культура страны перевода	10	10	10	30	Лингвостилистический анализ текста (обсуждается на семинаре).
4	Человек и его повседневная жизнь	12	10	8	32	Лингвостилистический анализ текста (обсуждается на семинаре).
5	Международные связи	2	2	8	12	Лингвостилистический анализ текста (обсуждается на семинаре).
	Итого:	34	32	42	108	