

Аннотация дисциплины **История литературной критики**

Направление подготовки / специальность: **52.05.04 ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

Направленность (специализация) подготовки: **Литературный работник**

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

С освоением ООП по специальности (специалитета) 52.05.04 Литературное творчество обучающийся должен достичь следующих результатов обучения по дисциплине:

Коды компетенций	Результаты освоения ООП (содержание компетенций)	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПСК-1.1	способность и готовность понимать роль искусства в человеческой жизнедеятельности, в том числе содержание современного литературного процесса, развивать художественное восприятие, стремиться к эстетическому развитию и самосовершенствованию	<i>уметь</i> – демонстрировать значимость искусства, понимание современного литературного процесса, эстетический вкус и меру, развитие своей творческой личности
ПСК-1.7	знание теории литературной критики	<i>знать:</i> основные теоретические установки и подходы в критическом анализе литературного процесса или факта;
ПСК-1.8	знание истории русской литературной критики;	<i>Знать:</i> основные закономерности и факты отечественного литературного процесса и освещение (оценку) их современной им критикой, -основные отечественные школы (направления) критики; <i>уметь</i> - ориентироваться в полном объеме русского литературно-критического наследия; <i>владеть</i> - навыками работы с литературоведческими источниками
ПСК-1.9	знание истории зарубежной литературной критики	<i>знать:</i> – главные тенденции в развитии международного литературного процесса; <i>уметь:</i> – ориентироваться в связях русской культуры с зарубежными художественными традициями

ПСК-1.10	обладать способностью и готовностью к созданию на многосторонней и объективной научной основе литературно-критических статей и книг;	<i>уметь</i> :– создавать материал литературно-критической и литературоведческой направленности; – объективно, многосторонне и на научной основе оценивать факты литературного процесса
ПСК-1.11	способность и готовность объективно и глубоко разбираться в точках зрения и мнениях других специалистов и давать им справедливую оценку.	<i>уметь</i> – объективно оценивать позиции критиков прошлого и настоящего; – использовать труды литературоведов;

Дисциплина История литературной критики реализуется в рамках базовой части программы специалитета (Блок 1), дисциплины специализации.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц

Формы промежуточной аттестации: зачет, экзамен.

Объём дисциплины (разделов) по видам учебных занятий

Вид учебной работы	Всего часов		
		Очная форма	Заочная форма
Контактные виды работы	68(12)	68	12
Аудиторные занятия (всего)	66(10)	66	10
В том числе:	-	-	-
Лекции	66(10)	66	10
Консультации		+	+
Самостоятельная работа (всего)	78(154)	78	164
В том числе:	-	-	
Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)	экз	экз (36ч)	з (2ч) экз (6 ч)
Общая трудоемкость час 180 зач. ед. 5	180	180	180