

**Аннотация дисциплины «Устное народное творчество».**

Специальность: 52.05.04 ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Специализация: Литературный работник

В результате освоения дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции и должны быть достигнуты следующие результаты:

| Коды компетенций | Результаты освоения ООП (содержание компетенций)   | Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине   |
|------------------|--|---|
| ОК-6             | способность самостоятельно применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для приобретения новых знаний и умений, в том числе в новых областях, непосредственно не связанных со сферой деятельности, развития социальных и профессиональных компетенций | <b>уметь:</b><br>– обобщать, анализировать, критически осмыслять и систематизировать информацию;<br>– ставить цель и выбирать пути её достижения;<br><b>владеть:</b><br>– культурой мышления, логикой рассуждения высказывания.   |
| ОПК -1           | способностью ориентироваться в базовых положениях филологической теории, применять их с учетом особенностей современного развития науки, владением методами оценки научных исследований, интеллектуального труда;  | <b>знать:</b><br>– академические школы устного народного творчества,<br>– периоды собирания и исследования устного народного творчества,<br>– основные имена исследователей и собирателей русского устного народного творчества.<br><b>Уметь:</b><br>– анализировать фольклорный текст;<br>– пользоваться методами анализа фольклорного произведения, исходя из его вида и жанра; <b>Владеть:</b><br>– базовой терминологией и навыками филологического анализа текста,<br>– навыками работы с научными исследованиями фольклора. |
| ОПК-8            | знание отечественного устного народного творчества   | <b>Знать:</b><br>– произведения УНТ разных жанров,<br>– специфические черты устного народного творчества;<br>– виды и жанры фольклора, их классификацию,<br>– особенности поэтики различных жанров,<br>– правила собирания фольклора;<br><b>Уметь:</b><br>– анализировать произведения разных жанров УНТ; <b>Владеть:</b><br>– терминологией УНТ, навыками работы с фольклорными произведениями.  |

Дисциплина реализуется в рамках базовой части блока 1, дисциплины специализации  
Трудоёмкость дисциплины: 2 з.е.

